Управление образования администрации города Комсомольска - на - Амуре

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию «Незабудка» № 133

«Согласовано»:

Заместитель заведующего

Е.С.Гуличева

Принято на

педагогическом совете

Протокол № «1»

от августа 2023г.

«Утверждаю»:

приказ № 65 от 2.08.2023

Заведующий О.П.Гранова

Рабочая программа воспитателя: Лавренчук Ирины Давыдовны, старшей группы 5-6 лет составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО 2023-2024 учебный год

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования	4
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного	
процесса	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к ше	эсти
годам)	5
1.5 Индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе	
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
	13
2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным	
областям	13
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками	
образовательных отношений	38
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	4.0
образования детей 5-6 лет	42
2.3.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста	
2.3.2. Средства реализации рабочей программы	46
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	1.0
практик	46
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	47
обучающихся	48
2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания	
2.6.1.1.Содержательный раздел Программы воспитания	
2.6.1.2. Цели и задачи воспитания	
	52
2.6.1.4. Задачи воспитания в образовательных областях	56
2.6.1.5. Совместная деятельность в образовательных ситуациях	
3. Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий)	74
3.3. Модель двигательного режима и здорового образа жизни	77
3.4 Перспективное планирование	
3.5. План работы с родителями	
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
группы	86
3.7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей	
группе	95
3.8. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной	
деятельности в старшей группе	97

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до блет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

Программа «Я – человек». Козлова С.Н. М.» Академия», 1998

Программа «Основы безопасности детей д/в», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.

Стеркина – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998

Программа нравственно-патрио-тического воспитания дошкольников «Мы живем в России» Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова

Программа нравственно-патрио-тического воспитания дошкольников «Мы живем в России» Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова

Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», 2005.

Конструирование и художественный труд в детском саду/программа/, Л.В. Куцакова.

Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» С.Н.Николаева «Юный эколог»

Авторская парциальная программа «Математика в детском саду» В.П. Новикова. Программа психологических занятий для дошкольников «Цветик – семицветик», Н.Ю. Куражева.

Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2013. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи», 1993.

Программа «Здоровье», В.Г. Алямовская.

Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет, В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров.

Авторская программа Е.В. Фешиной «ЛЕГО – конструирование в детском саду». Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
- 3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
- 5. Санитарно-эпидемиологические требования Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
- 7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
- 8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

1.2.Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей российского народа, исторических и национальнокультурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 5-6лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям;

логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе.

Старшую группу №10 посещают 25 детей, 20 девочек, 5 мальчиков. С первой группой здоровья 3 детей, со второй 21 ребенка, с третьей 1 ребенок. Полных семей 24, неполных -1, многодетных - 6. Все дети физически здоровы, отклонений в развитии детей нет.

Дети испытывают острую потребность в движении, отличаются высокой возбудимостью, шумно играют. В случае ограничения активной двигательной деятельности, Марьяна, Артем быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Эмоционально окрашенная деятельность становится

не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей.

Все дети выполняют доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдают элементарные правила здорового образа жизни; рассказывают о последовательности и необходимости выполнения культурно - гигиенических навыков — одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены. Дети самостоятельны в самообслуживании.

Дошкольники нашей группы отличаются высокой активностью и любознательностью. Задают много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремятся установить связи и зависимости в природе, социальном мире. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познают и называют свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяют предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Катя, Ксюша., отличаются низкой активностью и любознательностью, в ходе ННОД нуждаются в дополнительной активизации. Соня Симинович., Влад напротив отличаются высокой активностью и любознательностью, всегда очень активны в совместной деятельности и ННОД.

Дети откликаются на эмоции близких людей и друзей. Для привлечения и сохранения внимания сверстника используют средства интонационной речевой выразительности — силу голоса, интонацию, ритм и темп речи. Используют в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Эмоционально реагируют на художественные произведения, мир природы.

Дети активно проявляют стремление к общению со сверстниками, нуждаются в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Речевые контакты длительные и активные, налаживаются первые дружеские связи между детьми, так Соня Ч., и Вика К., Марьяна всегда играют вместе, очень скучают друг по другу во время чьего-то отсутствия, часто ссорятся между собой, но дружбу и совместные игры не прекращают. По предложению воспитателя дети способны договориться со сверстниками о совместной игре, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Воспитанники охотно сотрудничают со взрослыми не только в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за растениями), но и активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Очень любят дежурить и получать поручения от взрослых, расстраиваются если не попали в число дежурных. Проявляют уважение к старшим, называют по имени и отчеству, проявляют привязанность и любовь к воспитателям, нуждаются в ответном проявлении чувств. Милана, Ксюша особенно нуждаются в эмоциональной поддержке и одобрении воспитателя, любят, чтобы их обняли, прижали, поцеловали или просто поддержали улыбкой. В привычной обстановке дети самостоятельно выполняют знакомые правила

общения со взрослыми, здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста». Поведение большинства детей определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, уважать взрослых и прочее). По напоминанию взрослого стараются придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Почти все дети доброжелательны в общении со сверстниками в совместных делах.

Дети знают свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознают некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Знают состав своей семьи, рассказывают о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных.

Знают название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Умеют работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. Костя не всегда вступает в контакт со взрослыми в ходе совместной деятельности, не отвечает, когда его спрашивают. Артем испытывает трудности при принятии задания и работе по образцу, всегда делает что-то свое, то, что ему хочется.

Дети в группе гармонично физически развиваются, в двигательной деятельности проявляют хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняют основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируются в пространстве. Проявляют интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями.

Осуществляют элементарный контроль за действиями сверстников: оценивают их движения, замечает их ошибки, нарушения правил в играх, поправляют, делают замечания.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Дети самостоятельно играют в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляют инициативность, контролируют и соблюдают правила.

Воспитанники могут элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети осуществляют перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, стараются соблюдать правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками. Умеют в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Проявляют самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включаются в ролевой диалог со сверстниками, ведут ролевой диалог с игрушкой-партнером. Воспитанники очень любят разные игры, и подвижные и малоподвижные и

дидактические. Играют шумно, громко разговаривают с партнерами по игре. Знают много считалок, использует их в играх. Внимательны к словам и оценкам взрослых, стремятся к положительным формам поведения. Адекватно реагируют на похвалу и порицание. Эмоционально откликаются на красоту природы, проявляют сочувствие попавшим в беду, обнаруживают стремление оказывать помощь.

Дети внимательно и с интересом слушают чтение или рассказывание. Стремятся к повторной встрече с произведением, его героями, просят взрослого прочитать новое литературное произведение.

Легко включается в процесс восприятия, но не всегда охотно обсуждают произведение, выражают свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, отвечают на вопросы по содержанию, устанавливают причинные связи, объясняют явные мотивы поступков героев, дают им элементарную оценку. Дети активно и с желанием участвуют в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисуют иллюстрации, лепят, участвуют в театрализованных играх, создавая интересные образы героев.

Владеют отдельными техническими и изобразительными умениями, освоили некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяют их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Владеют несколькими способами нетрадиционного рисования (жидким соленым тестом, клеем ПВА, тычками, по мокрому, выдуванием и т.д.) Влад, Варя , Вика К очень любят рисовать, имеют способности выше среднего.

При поддержке педагога дети охотно принимают участие в процессе выполнения творческих коллективных работ.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт охотно переносят в самостоятельную деятельность, делают попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Мальчики чаще играют вместе, чем принимают участие в играх девочек, больше интересуются конструкторами и машинами. Девочки играют группами, состав которых варьирует в зависимости от ситуации. Они предпочитают сюжетноролевые игры с элементами ряженья и имитацией животных. Девочки очень любят любую деятельность в изобразительном центре.

Управление межличностными отношениями в детской группе является одной из самых сложных педагогических задач, которая стоит передо мной. Именно в детском возрасте идет активное освоение системы общественных отношений. В группе детей, занятых совместной деятельностью, развиваются два вида отношений — деловые и личные. Для того, чтобы детская общность в своем развитии достигла уровня коллективистских взаимоотношений, я должна создать оптимальные условия для полноценного личностного развития каждого члена детской группы-коллектива, а именно:

- Обеспечить каждому ребенку возможностей для активного участия во всех видах совместной деятельности в группе.
- Обеспечить получение разнообразного опыта общения и взаимодействия в процессе выполнения групповых задач.
- Использовать в группе такие нормы и правила общения и взаимодействия, которые интересы личностного развития каждого ребенка ставят на первое место.
- Воссоздавать в практической деятельности группы той социальной реальности, с которой дети, повзрослев, должны будут столкнуться.
- Я должна помогать детям решать вопросы нравственного, культурного, экономического, экологического характера.
- Выявлять задатки каждого ребенка и превращать их в способности.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольноговозраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностиканаправлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольноговозраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи,

поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных	В сфере социальных отношений
отношений:	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания,
- обогащать представления	воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их
детей о формах поведения и	правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации
действиях в различных	взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и
ситуациях в семье и ДОО;	поддержка младших).
- содействовать пониманию	Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике,
детьми собственных и чужих	действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению
эмоциональных состояний и	эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного
переживаний, овладению	искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные
способами эмпатийного	состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту
поведения в ответ на	способы регуляции эмоциональных состояний.
разнообразные	Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие
эмоциональные проявления	родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные
сверстников и взрослых;	связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота,
- поддерживать интерес детей	любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым
к отношениям и событиям в	членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному
коллективе, согласованию	члену семьи.
действий между собой и	Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение
заинтересованности в общем	и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности
результате совместной	ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной
деятельности;	деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе
- обеспечивать умение детей	общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата,
вырабатывать и принимать	выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и
правила взаимодействия в	самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.

группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.
- В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления

Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения

Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности

образовательной деятельности

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);
- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления

В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его

различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как

свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

ж-з); определять место звука в слове;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

	ОО Речевое развитие		
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности		
Формирование словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей	Формирование словаря Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. Звуковая культура речи Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический		
умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Грамматический строй речи		
Звуковая культура речи: - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш,	Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. Связная речь		

- продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос поразному (кратко и распространенно); - закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;
- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук),

определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обр. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр.И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обр. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М.А. Булатова/ обр. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обр. А.Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тётушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза: Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали»,

«Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору);

правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и

Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с

исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству: - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях	Приобщение к искусству Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую).

искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- эстетических оценок, суждении;
 формировать духовнонравственные качества, в процессе
 ознакомления с различными
 видами искусства духовнонравственного содержания;
 формировать бережное отношение
 к произведениям искусства;
 активизировать проявление
 эстетического отношения к
 окружающему миру (искусству,
 природе, предметам быта,
 игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»;

жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение
- выставки, театра, музея, цирка. Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной

А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковёр-самолёт».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевналягушка», «Василиса Прекрасная».

Рисование

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.

Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по

деятельности;

- развивать художественнотворческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение:
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и

горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховскомайданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу.

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Слушание

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).

(песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё:
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами
- художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства

Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Андрейворобей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гусигусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её

(кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

<u>Культурно-досуговая</u> деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой

эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Примерный перечень музыкальных произведений

Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.

Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Примерный музыкальный материал

«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).

Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).

Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно

	дополнительного образования в	относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в
	ДОО и вне её.	оформлении помещений к празднику.
		Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники,
		педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других
		народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
- 1		

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие		
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.	
гимнастики, осваивать спортивные упражнения,	Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм,	
элементы спортивных игр,	способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для	

элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственноволевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную
- формировать правильную осанку, укреплять опорнодвигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о

детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основные движения

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;
- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на

здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперёдназад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с

высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

Спортивные упражнения (ОСТАВИТЬ ПРИ СООТВЕСТВУЮЩИХ УСЛОВИЯХ)

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъём с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъём на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лёжа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперёд и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкальноритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

В старшей группе используем фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Индивидуальная форма организации обучения позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая форма организации обучения (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная форма организации обучения. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

обучения Основной формой организации В старшей группе является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится в соответствии с основной общеобразовательной программой МДОУ№ 133. В определяется время проведения НОД, В соответствии c "Санитарноэпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В дошкольном учреждении реализуются следующие парциальные программы:

N₂	Название	Цель, общие задачи из парциальных программ
π/	программы	
П		
1.	Программа «Я –	Основные задачи программы: помочь раскрыть ребенку
	человек».	окружающий мир, сформировать у него представление о
	Козлова С.Н.	себе как о представителе человеческого рода, о людях,
	М.»Академия»,	живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и
	1998	обязанностях, разнообразной деятельности; на основе
		познания развивать творческую, свободную личность,
		обладающую чувством собственного достоинства и
		проникнутую уважением к людям. Программа направлена
		на формирование у ребёнка мировоззрения - своего
		видения мира, своей «картины мира», созвучной

		возможному уровню развития его чувств.		
2.	Программа «Основы безопасности жизнедеятельнос ти», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.	Цель: формирование ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.		
3	Программа «Цветик – семицветик», Н.Ю. Куражева	Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.		
4.	Программа художественног о воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А. М.: Карапуздидактика, 2007	Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Основные задачи: 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетической выразителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно - эстетическом освоении окружающего мира.		
5.	Конструировани е и	Цель: развитие конструкторских и художественных способностей детей.		

	художественный труд в детском саду/программа/, Л.В. Куцакова.	Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную т исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности, приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства, развивать эстетический вкус, технические навыки и умения.
6.	Программа «Здоровье», В.Г. Алямовская.	Цель: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства. В программе представлена система, состоящая из четырех основных направлений, каждое из которых реализуется одной или несколькими подпрограммами: 1. Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»). 2. Охрана и укрепление здоровья детей («Группы здоровья»). 3. Духовное здоровье («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»). 4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).
7.	Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет, В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров.	Основные задачи: Старшая группа 1. Развитие символической функции движения. 2. Формирование способности и передаче через движение эстетических образов. 3. Развитие способности к двигательной импровизации. 4. Воспитание двигательной находчивости. 5. Развитие у детей умений координировать действия при совместном решении творческих двигательных задач.
8.	Программа «Мы- комсомольчане»	Цель программы: воспитание у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.
9.	Наш дом - природа: программа факультативного курса дошкольного образования Владивосток:	Цель программы: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней.

	Изд-во ПК ИРО, ФГБУ «Лазовский государственны й заповедник», Фонд «Феникс», 2013 68 с.	
10.	Авторская парциальная программа «Математика в детском саду» В.П. Новикова.	Цель: развитие математических представлений детей дошкольного возраста.
11.	Программа интеллектуально го, эмоционального и волевого развития детей «Цветик — семицветик», Н.Ю. Куражева.	Цель программы: создание условий для естественного психологического развития ребенка.
12.	Н.Н. Николаева «Юный эколог»	Формирование у ребенка осознанноправильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.
13.	Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2013.	Цель программы: овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

В группе организованы и работают дополнительные образовательные услуги. В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, ориентируемся на требования педагогическое целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно – образовательных потребностей

Реализация программ способствует разностороннему развитию ребенкадошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-6 лет

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося 4. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и 4 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959). 5 Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». 6 Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». 150 ФОП ДО - 03 обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативнопознавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод — предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод — создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод — составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

С детьми старшей группы проводятся кружки: «Умные руки» и «Любознайка»

Цель кружка «Умные руки» - Формирование компонентов интеллектуальной и сенсорной готовности к школе через:

- Развитие мелкой моторики руки ребенка.
- Развитие слухового внимания.
- Развитие графического воспроизведения.

(см. программу кружка)

Цель кружка «Любознайка» - способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей посредством опытно-экспериментальной деятельности (см. программу кружка)

2.3.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. Встаршем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных

потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетноролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.6. Рабочая программа воспитания

2.6.1Целевой раздел Программы воспитания

2.6.1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) детей раннего и дошкольного возраста 2-7 лет составлена на основе Федеральной рабочей программы воспитания (ФОП ДО, пункт 29), основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми:

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.6.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- полноценное проживание ребёнком - принцип всех этапов детства (младенческого, дошкольного возраста), обогащение раннего (амплификация) детского развития. Содержание Программы учитывает психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста);
- принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности. Целью воспитательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничество Организации с семьёй. В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

- принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей. Формирование духовно-нравственного отношения к семье, своей Родине, культуре своего народа;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

2.6.1.3. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаИ:модействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и

инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей

желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портретьш ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками

		на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.6.1.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

-социально-коммуникативное развитие;

- -познавательное развитие;
- -речевое развитие;
- -художественно-эстетическое развитие;
- -физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм — это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3)воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этническойпринадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основные направления воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и

своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей Подраздел Родная страна

- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- -расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);
 - -воспитывать любовь к Родине;
- -формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва главный город, столица нашей Родины;
 - -познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
 - -расширять представления детей о Российской армии;
- -воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных,

ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подраздел

Наша планета

- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура,

мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Подраздел Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу.

Семья.

- -продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
 - -углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- -учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
 - -углублять представления о том, где работают родители, как важен для

общества их труд;

- -поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
 - -приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Подраздел Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу.

Детский сад.

- -продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- -продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, гдеживут дети, участку детского сада и др.;
 - -обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- -развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения овозможных вариантах оформления;
 - -подводить детей к оценке окружающей среды;
- -вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениямиискусства, рисунками;
 - -привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- -побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- -расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьмидругих возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;
- -приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальныхотношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностносмыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления

Основная **цель** социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Основные задачи социального направления воспитания:

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Основные направления воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народные игр и пр.;
 - воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, через организацию групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение умению анализировать поступки и чувства свои и других людей;
 - организация коллективных проектов заботы и помощи;
 - создание доброжелательного психологического климата в группе.

Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей.

Подраздел Образ Я.

- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственностьза младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через

символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящеми будущем;

- -расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);
 - -расширять традиционные гендерные представления;
- -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;
- -закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Подраздел Нравственное воспитание.

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
 - -учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- -воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
 - -поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Подраздел Формирование личности ребенка

- способствовать формированию личности ребенка;
- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;
 - учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;
 - формировать предпосылки учебной деятельности;
- воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Познавательное направление воспитания Ценность – знания.

Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям,природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии и др.).

Основные направления деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий,

просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной деятельности по познавательному

направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Подраздел Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- -продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- -обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- -знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
 - -прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Подраздел Формирование основ экологического сознания.

- формировать элементарные экологические представления;
- -учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Физическое и оздоровительное направление воспитания Ценность – **здоровье.**

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
 - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Основные направления деятельности:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОУ.
- Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Основные направления воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведётся в тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей.

Подраздел Безопасное поведение в природе.

- -формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; -формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- -знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- -знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Подраздел Безопасное поведение на дорогах.

- -уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
 - -знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на

которых живут дети;

- -знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- -продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса»,
- «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания»,
- «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Подраздел Безопасность собственной жизнедеятельности.

- -закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- -продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года(купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- -расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);
 - -закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- -уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилахповедения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения МЧС;
- -закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
 - -формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
 - -учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд.

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой

задачи).

Основные направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Подраздел Развитие навыков самообслуживания.

- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкаф у (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- -формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);
- -воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию,
- самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Подраздел Приобщение к доступной трудовой деятельности.

- -продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
 - -разъяснять детям значимость их труда;
 - -воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- -формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;
- -воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- -развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;
 - -знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- -воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;

-продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;

-формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);

-приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;

-поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения;

-фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);

-поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к

стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);

- -воспитывать ценностное отношение к собственному труду;
- -формировать умение достигать запланированного результата;
- -учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- -воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;
- -расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
 - -формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
 - -прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания— становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Подраздел Развитие социального и эмоционального интеллекта.

- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;
 - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);
- показать значение родного языка в формировании основ нравственности. **Подраздел Развитие общения.**
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;
- -умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;
 - -воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Подраздел Усвоение общепринятых норм поведения.

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

2.6.1.5. Совместная деятельность в образовательных ситуациях Культурная практика (вид детской деятельности)

Проявление самостоятельности, инициативы в совместной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности детей

Игровая

Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.

Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.

Экспериментирование

Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.

Изобразительная

Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.

Формирование партнерских отношений с взрослым.

Проектная

Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне.

Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.

Манипуляция с предметами

Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности.

Взрослый рассматривается как основной источник информации

Трудовая

Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.

Совместный труд со взрослыми и детьми.

Коллекционирование

Проявляют интерес к собиранию коллекций. Желание рассказывать о своих домашних коллекциях или принести их в детский сад.

Взрослый поддерживает интерес к коллекционированию, инициативу, вызывает интерес к созданию собственной коллекции. Поощряет детей. Создает условия для хранения и размещения коллекций.

Конструктивная

Самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Стимулирует познавательное, речевое развитие ребенка. Создает условия для развития конструктивной деятельности.

Познавательная

Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления. Свободно действует с разнообразными материалами, участвует в элементарных опытах и экспериментах. Проявляет интерес к различным развивающим играм и занятиям.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Коммуникативная

Выражают свои переживания, чувства, давая детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Взрослые предоставляют взгляды, убеждения и выбирают способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Устанавливают контакты, делятся впечатлениями. Участвуют в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др.,

проявляя при этом свою индивидуальность.

Музыкальная

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создают художественные самовыражения детей:

Взрослые создают возможности для творческого образы с помощью пластических средств, поддерживают инициативу, ритма, темпа, высоты и силы звука.

Стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;

Импровизируют при самостоятельном воплощении художественных замыслов, вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

Двигательная

Самостоятельно организуют подвижные игры, оценивают результаты игры.

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.

Самостоятельно организуют спортивные игры или элементы спортивных игр и т.д.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию

ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Самообслуживание

Соблюдают личную гигиену (умываются, чистят зубы, насухо вытираются, пользуются полотенцем и др.). Осуществляют личный контроль. Самостоятельно раздеваются и одеваются и т.д.

Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его

индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Режим дня в старшей группе

(холодный период: сентябрь - май)

10.00 - 8.30 1.00 - 8.30 1.00 - 8.30 1.00 - 9.15 1.00		
Игры, подготовка к занятиям 9:00 – 9:15 Ванятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки 10:15 – 12:00 Второй завтрак 10:30 – 11:00 Обед Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры 13:00 – 15:30 Полдник 15:30 – 16:00 Ванятия (при необходимости) 16:25 – 17:00 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, 17:00 – 18:30 Игры, самостоятек, прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, 17:00 – 18:30 Ужин 18:30	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7:00 – 8:30
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между 3:15 — 10:15 Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки 10:30 — 11:00 Второй завтрак 10:30 — 11:00 Обед 12:00 — 13:00 Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры 13:00 — 15:30 Полдник 15:30 — 16:00 Занятия (при необходимости) 16:05 — 16:25 Игры, самостоятельная деятельность детей 16:25 — 17:00 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, 17:00 — 18:30 Ужин 18:30	Завтрак	8:30 - 9:00
занятиями, не менее 10 минут) 10:15 Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки 10:30 – 11:00 Обед Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры 13:00 – 15:30 Полдник 15:30 – 16:00 Ванятия (при необходимости) 16:00 – 16:25 Игры, самостоятельная деятельность детей Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки Ужин 10:15 – 10:15 – 10:25 – 12:00 10:30 – 13:00 13:00 – 15:30 – 16:00 16:00 – 16:00 16:00 – 16:25 – 17:00 – 18:30	Игры, подготовка к занятиям	9:00 – 9:15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки 12:00 Второй завтрак 10:30 – 11:00 12:00 – 13:00 Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры 13:00 – 15:30 – 16:00 Полдник 16:00 – 16:25 Игры, самостоятельная деятельность детей Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, 17:00 – 18:30 Ужин 18:30	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры Полдник П	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры 13:00 — 15:30 — 15:30 — 16:00 Ванятия (при необходимости) 16:00 — 16:25 — 17:00 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, 17:00 — 18:30 Ужин 18:30	Второй завтрак	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры 15:30 15:30 — 16:00 Занятия (при необходимости) Игры, самостоятельная деятельность детей Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки Ужин 18:30	Обед	
Полдник Занятия (при необходимости) 16:00 16:00 – 16:25 Игры, самостоятельная деятельность детей Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, 17:00 – 18:30 Ужин 18:30	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	
Занятия (при неооходимости) 16:25 Игры, самостоятельная деятельность детей 16:25 – 17:00 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки 17:00 – 18:30 Ужин 18:30	Полдник	
Игры, самостоятельная деятельность детей 17:00 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки 17:00 – 18:30 Ужин 18:30	Занятия (при необходимости)	
Возвращение с прогулки 18:30 Ужин 18:30	Игры, самостоятельная деятельность детей	
	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	
Уход домой до 19:00	Ужин	18:30
	Уход домой	до 19:00

Режим дня в старшей группе (тёплый период: июнь - август)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7:00 – 8:30
Завтрак	8:30 - 9:00
Игры, самостоятельная деятельность	9:00 – 9:15
Второй завтрак	10:30 – 11:00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9:15 – 12:00
Обед	12:00 - 13:00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13:00 – 15:30
Полдник	15:30 – 16:00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16:00 – 17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17:00 – 18:30
Ужин	18:30
Уход домой	до 19:00

Сетка занятий

Понедельник

9.00-9.30

познавательное развитие/ ознакомление с окружающим

9.40-10.00

физическое развитие/физическая культура (на улице)

Вторник

9.00-9.30

Художественно-эстетическое развитие/аппликация/ручной труд (в чередовании)

9.35-10.00

Художественно-эстетическое развитие/ музыкальное

10.30-11.00

познавательное развитие/ФЭМП

Среда

9.00-9.30

Речевое развитие/подготовка к обучению грамоте

9.40-10.15

Художественно-эстетическое развитие/лепка/

10.15-10.50

11.00-11.25

физическое развитие/ плавание

(по подгруппам)

Четверг

9.00-9.30

Художественно-эстетическое развитие/ Конструирование/познавательно-исследовательская

(в чередовании)

9.35-10.00

Художественно-эстетическое развитие/ музыкальное

Пятница

9.00-9.30

Речевое развитие/

развитие речи

9.40-10.05

физическое развитие/физическая культура

10.20-10.45

Художественно-эстетическое развитие/рисование

3.3 Модель двигательного режима и здорового образа жизни

Модель двигательного режима

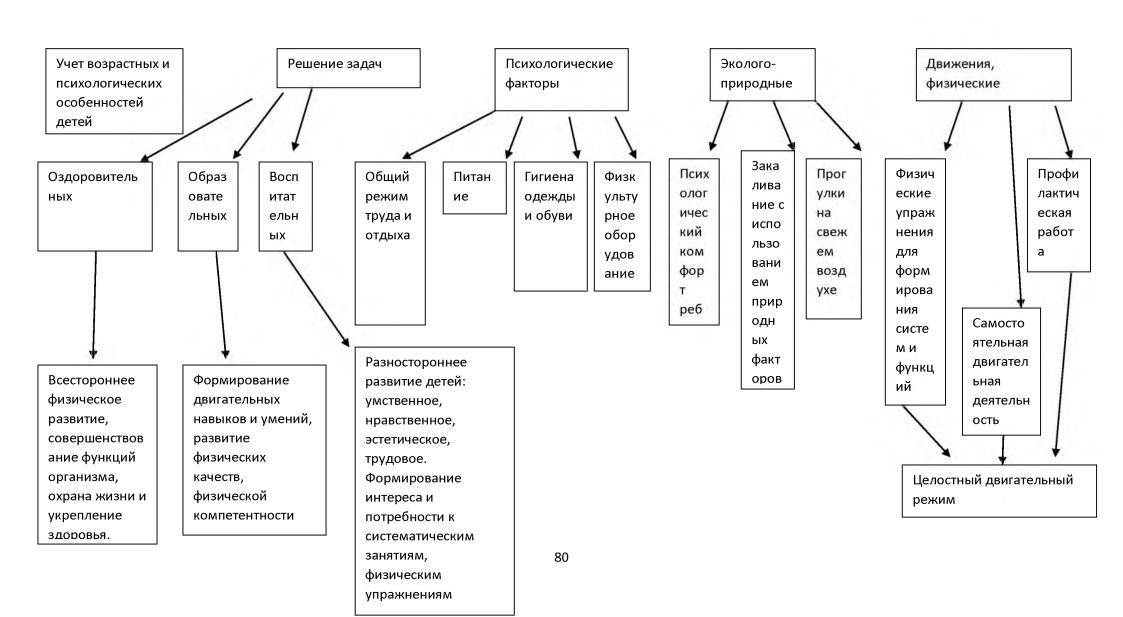
№ п/п	Формы	Время в режиме дня	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	8 мину 1 8.05- 8.15	Ежедневно. В теплое время года - на открытом воздухе. Комплекс составляется на одну неделю. Обязательно включение дыхательных упражнений.
2	Физкультминутки	1 - 3 минуты	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД. На занятиях по изобразительной деятельности можно не проводить.
3	Двигательная разминка	7 минут	Ежедневно, во время большого перерыва между занятиями с преобладанием статических поз.
3	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20 - 25 минул	Ежедневно, во время утренней и вечерней прогулки. На прогулке используется 1 -3 подвижных игры разной степени подвижности, 2 игровых задания - упражнения для закрепления основных движений. Вдень физкультурного занятия игры проводятся утром по 8 - 10 минут, вечером по 8-12 минут.
4	Физкультурные занятия	20 минут вторник 9.00 - 9.20 четверг 9.00-9.20	Проводятся 2 раза в неделю.
5	Занятия по плаванию	среда 10.10-11.00	Проводится 1 раз в неделю, но подгруппам.
6	Музыкальные занятия	20 минут среда 15.55-16.15, пятница 10.00- 10.20	Проводятся 2 раза в неделю.
7	Гимнастика пробуждения в сочетании с контрастными воздушными ваннами.	8 минут	Ежедневно, по мере пробуждения детей. Используются упражнения для профилактики плоскостопия, нарушений осанки, дыхательные упражнения.
8	Индивидуальная работа по развитию движений	12-15 минут	Ежедневно, во время вечерней прогулки.
9	Самостоятельная двигательная деятельность детей	25 минул	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от индивидуальных особенностей детей.

10	Неделя здоровья (каникулы)		Проводится в декабре в последнюю неделю месяца и летом.
11	Физкультурный досуг/музыкальные развлечения	20 - 30 минут	Проводятся 1 раз в месяц.
12	Физкультурный праздник	30 минут	Проводится 3 раза в год (ноябрь, январь, июнь).
13	День здоровья		Проводится 1 раз в квартал. В этот день отменяются все остальные занятия. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью детей, самостоятельными играми, досугами и развлечениями.
14	Дополнительные занятия в кружках	20 мину 1 понедельник 15.10-16.00	Проводятся 1 раз в неделю.

Модель здорового образа жизни в МДОУ № 133



СИСТЕМА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В МДОУ № 133



3.4. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе

- * Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме тематических дней и недель.
- ** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Календарно-тематическое планирование

Распределение тем недели на 2023-2024 учебный год

Месяц,	Дата	Тема	
неделя			
Сентябрь			
1 неделя	01.0908.09.	«День знаний»	
		8 сентября -«Международный день распространения	
		грамотности)	
2 неделя	11.0915.09.	«Мир эмоций» (чувства, эмоции. Влияние настроения	
		на здоровье)	
3 неделя	18.09-22.09.	«Предметы вокруг нас» (многообразие окружающих	
		предметов, дифференциация по назначению, роль	
		человека в создании предметного мира, что из чего	
		сделано).	
4 неделя	25.09-29.09.	«Наш любимый детский сад» («День дошкольного	
		работника)	
Октябрь			
1 неделя	02.10-06.10.	«Наша дружная семья» (традиции семьи, ценности,	
		взаимоотношения.	
		1 октября «Международный день пожилых людей»)	
2 неделя	09.10-13.10.	Они живут рядом снами (4 октября «День защиты	
		животных»).	
3 неделя	16.10-20.10.	«Уж небо осенью дышало» (изменения в живой и	
		неживой природе, жизни человека, дары осени:	
		овощи, фрукты, грибы, ягоды).	
4 неделя	23.10-27.10.	«Мой роднойкрай» (20 октября «День образования	
		Хабаровского края»)	
Ноябрь			
1 неделя	30.10-03.11.	«Как хорошо уметь дружить»	
		4 ноября «День народного единства»	
2 неделя	06.11-10.11.	«Безопасность в быту» («Умный дом»)	
		(информационно-телекоммуникационные сети	
		«Интернет» и способы безопасного поведения.	
3 неделя	13.11-17.11.	«В здоровом теле – здоровый дух» (валеологическое	
		воспитание, спорт, правильное питание, закаливание).	
4 неделя	20.11-24.11.	«Мамина неделя»	
5 неделя	27.11-01.12.	«Наш дом Россия» (30 ноября «День	
		государственного герба РФ»)	

Декабрь			
1 неделя	04.12-08.12.	«Ах ты зимушка зима»	
2 неделя	11.1215.12.	«Народные промыслы»	
3 неделя	18.12-22.12	«Зимующие птицы»	
4 неделя	25.1229.12.	«Новогоднее волшебство»	
Январь			
1 неделя	Каникулы		
2 неделя	08.01-12.01.	«Зимние забавы»	
3 неделя	15.01-19.01.	«Удивительный мир сказки»	
4 неделя	22.0126.01.	«Все работы хороши»	
5 неделя	29.0102.02.	«Чудесные путешествия» (природные зоны России,	
<u> </u>		Хабаровского края)	
Февраль			
1 неделя	05.0209.02.	«Великие изобретения – изобретатели» (8 февраля	
		«День Российской науки»)	
2 неделя	12.0216.02.	«Финансовая азбука»	
3 неделя	19.0223.02.	«День защитника Отечества»	
4 неделя	26.0201.03.	«От кареты до ракеты» (транспорт)	
Март			
1 неделя	04.0308.03.	«Международный женский день»	
2 неделя	11.0315.03.	«Русское народное творчество» («Масленица»)	
3 неделя	18.0322.03.	«Весенние чудеса»	
4 неделя	25.0329.03.	«Добрые дела» («Хорош-плохо», «Волонтерство»)	
Апрель			
1 неделя	01.0405.04.	«Книжкина неделя» (день смеха, цирк, история	
		книги) 27 марта «Всемирный день театра»	
2 неделя	08.0412.04.	«Тайна космоса»	
3 неделя	15.0419.04.	«Праздник Земли» (осознанное бережное отношение	
		к земле, воде, как источник жизни, состав почвы,	
		свойства воды и т.д.)	
4 неделя	22.0426.04.	«Внимательный пешеход» (ПДД)	
Май			
1 неделя	29.0403.05.	«Хлеб всему голова»	
2 неделя	06.0508.05.	«Пусть всегда будет мир»	
3 неделя	13.0517.05.	«Подводный мир»	
4 неделя	20.0524.05.	«Цветущая весна» (классификация растений, цикл	
		развития, основы экологического воспитания)	
5 неделя	27.0531.05.	«Здравствуй, лето»	

3.5.План работы с родителями.

ЗАДАЧИ:

- 1. Продолжить работу по речевому развитию и речевому общению детей, посредством произведений художественной литературы, продолжая использовать современные образовательные технологии и методики.
- 2.В целях охраны и обеспечения здоровья детей продолжать работу педагогов по формированию здорового образа жизни и основ безопасностив дошкольном учреждении и семье.

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки
Оформление информационных стендов в группах	 Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду. 	Сентябрь - август
Анкетирование родителей	•Получение и анализ информации о ребенке и его семье.	Сентябрь
Знакомим родителей с основной образовательной программой. Образовательная область «Физическое развитие»	•Повышение компетентности родителей в вопросах образования и воспитания детей.	Сентябрь
Газета «Наша группа»	Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	сентябрь
Родительское собрание № 1	«Преемственность в работе д/с и семьи по сохранению и укреплению здоровья детей»	Сентябрь
Выставка детских работ «Чудо- урожай 2015 г.».	 Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам. 	Сентябрь
Утренники	 Демонстрация творческих способностей детей. Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ. 	Октябрь, декабрь, март, май
Консультация	 Развитие позитивного взаимодействия взрослого с ребенком. Обогащение родительского опыта методами физического воспитания. 	Октябрь

Консультация «Формирование ЗОЖ детей в детском саду и дома».	 Пропаганда здорового образа жизни среди родителей. Привлечение внимания родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей. 	Октябрь
Консультация «Какая игрушка нужна ребенку?».	Распространение педагогических знаний среди родителей.Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей.	Октябрь
Консультация	•Распространение педагогических знаний среди родителей по проблеме речевого развития детей.	Октябрь
Знакомим родителей с основной общеобразовательной программой. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	• Повышение компетентности родителей в вопросах образования и воспитания детей.	Октябрь
День открытых дверей.	• Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. •Демонстрация всех видов воспитательно- образовательной работы коллектива ДОУ с детьми. *Установление партнерских отношений с семьями воспитанников.	Январь
Консультации:	•Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания правильного произношения, как основы успешной подготовки к обучению грамоте. • Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания.	Ноябрь
Консультация «О детском травматизме. Опасности на дороге».	•Привлечение внимания родителей к проблеме безопасного поведения детей на дороге. *Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Ноябрь
Родительское собрание № 2	«Развитие сенсорных способностей дошкольников»	Ноябрь
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».	•Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. • Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.	Декабрь

Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	•Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Декабрь
Консультация	•Распространение среди родителей знаний о значении физических упражнений для здоровья детей.	
Консультация	• Привлечение внимания семьи к вопросам развития правильного звукопроизношения.	Январь
Знакомим родителей с основной образовательной программой. Образовательная область «Познавательное развитие».	• Повышение компетентности родителей в вопросах образования и воспитания детей.	Январь
Родительское собрание №3	«Безопасные дороги детям»	Январь
Оформление стенгазеты «Лучше папы друга нет».	•Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. •Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	_
Знакомим родителей с основной образовательной программой. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	• Повышение компетентности родителей в вопросах образования и воспитания детей.	Февраль
Оформление стенгазета «Мамочка любимая моя».	 Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду. 	Март
Знакомим родителей с основной образовательной программой. Образовательная область «Речевое развитие».	• Повышение компетентности родителей в вопросах образования и воспитания детей.	Март
Консультация «Игры и упражнения для развития речи детей».	• Развитие воспитательного потенциала семьи. • Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи.	•
Родительское собрание № 4	«Наши успехи и достижения»	Май
Консультация «Ребенок на даче».	•Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам безопасного поведения.	
Консультация «Об особенностях питания детей летом».	• Внедрение здорового питания в летний период. • Профилактика желудочнокишечных нарушений. • Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом.	

Консультация «Использование	•Привлечение внимания родителей к	Июль
природных факторов для	активному использованию летнего	
закаливания детей летом».	периода для закаливания ребенка.	
Консультация «Развивающая	•Привлечение родителей к созданию	Июнь-Август
ППС	развивающей предметно –	
в детском саду».	пространственной среды в ДОУ.	

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Перечень пособий и игр по образовательным областям

	Образовательная область - Речевое развитие		
Содержание, оборудование количество			
Центр развития речи	1. Альбом для обследования звукопроизношения (или набор предметных картинок).	2 шт	
	2.Комплексы упражнений для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.	картотека	
	3. Дидактический материал для постановки, автоматизации, дифференциации звуков.	1 комплект	
	4. Дидактические игры по всем разделам: - развитие словаря; - формирование грамматического строя речи; - воспитание ЗКР; - развитие связной речи.	"Кто что делает?", «Кем быть» «Профессии», «Расскажи свою сказку» «Свойства предмета», «Подходит, не подходит», «Чудо техника», «Кто кому пара», «Сюжетные картинки», «Хорошо - плохо», «Сам себе сказочник», «Кто что делает?» «Домино», «Лото – мы играем из магазин» «Противоположности», «Что происходит в природе?», «Кто какой» «Буквы», «Ромашка», «Яблонька», "Ассоциации",	
	5 Дидактический материал: предметные и сюжетные картинки.	В наличии	
	6.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе.	животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии предметы обихода и др.	

	7.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.	овощи, домашние животные, птицы, транспорт
	8. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).	3 набора В наличии
	9.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).	В наличии
	10.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).	В наличии
	11.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.	4-5 набора
	12. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).	В наличии
	13. Словесные игры	В наличии
	14. Картотека художественного слова.	картотеки
	15.Пальчиковые игры	
Чтение художественной литературы	1. Полки для книг,2 столика, два стульчика, лампа дневного света 2. Детские книги по программе и любимые книги детей. 3. Детские энциклопедии: «Растения», «Подводные мир», «Дикие животные», «Животные леса», «Горы», «Насекомые», «Тело. Человек», «Природа», «Динозавры», 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Хабаровского края, г.Комсомольска на -Амуре. 5. «Книжкин доктор»: ножницы, бумага, клей для ремонта книг	В наличии
Театрализо-	1. Различные виды театра (театр	Театр деревянный - "Заюшкина избушка»

ванный центр	картинок на фланелеграфе, театр картинок настольный, настольный театр игрушек, пальчиковый театр, тростевой театр, теневой театр, перчаточные куклы).	Настольный театр- "Щелкунчик", "Маша и медведь", "Дюймовочка", "По щучьему велению" Пальчиковый театр. Магнитный театр — «Дюймовочка», «Волк и семеро козлят» Куклы — марионетки «Маша и медведь» Теневой театр
	2.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).	Плоскостной театр_ "Волк и семеро козлят", "Три поросенка".
	3.Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания разных сказок	В наличии
	4. Игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный)	В наличии
	для обыгрывания этих же сказок. 6.Наборы игрушек для инсценировки	Перчаточный театр-"Герои народных русских сказок";
	4 - 5 сказок.8.Условные заместители (для разметки пространства игры).	2 ширмы,2 дома, 1замок
	9. Стимулирующие материалы для развития творчества детей: поролон, ткань, цветной картон, фольга, ножницы, клей.	В наличии
	10.Дидактические игры:	«Лото - сказки»,«Из какой сказки?»

Образовательная область -Социально-коммуникативное развитие		
Социализация	Содержание, оборудование	количество
Центр игры	Уголок игр и игрушек для девочек 1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф, 2 кресла, кровать.	В наличии
	2.Набор для кухни: плита, мойка.	В наличии
	3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, набор столовой посуды	В наличии

4. Куклы в одежде мальчиков и девочек.	10 шт
5.Коляска для кукол	1 шт
6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.	2 шт
7. Атрибуты для ряженья (шляпы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)	В наличии
8.Предметы-заместители.	В наличии
9.Сюжетно-ролевые игры	«Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека»,
10.Игры с общественным сюжетом:	«Парикмахерская", «Почта»
1.Пластмассовые машинки средних размеров разных моделей.	«Библиотека»
2.Конструкторы «Лего» и другие. 3.Деревянный конструктор.	В наличии
4. Фигурки людей и их животных.	В наличии
5. Разрезные картинки с изображением	В наличии
машин.	В наличии
6.Простые крупные пазлы с изображением машин.	В наличии
7.Макет «Улицы города».	В наличии
8.Игра «Маленький слесарь».	
9. Тематические строительные наборы:	В наличии
«Город»	В наличии
10.Макет железной дороги. 11.Машины легковые и грузовые	В наличии
(самосвалы, грузовики, фургоны,	В наличии
специальный транспорт).	В наличии
12. Более сложные схемы построек и	
алгоритм их выполнения, рисунки,	
фотографии, чертежи.	В наличии
13. Атрибуты для игр «Строители»,	
«Автосервис», «Пожарная станция»,	
«Спасатели», «Полиция»	В наличии
Режиссерские игры	«Подводный мир», «Динозавры», «Ферма», " «Планета земля», " Наш город", «Железная дорога», «Перекресток», «Военные», «Африка»

	Атрибуты для режиссерских игр	Мини ширмы, предметы заместители
Уголок труда	1.Фартуки. 2.Щетки. 3.Тазики. 4. Тряпочки.	В наличии
Безопасность	Дидактические игры	«Опасности» «Опасные ситуации» «Правило безопасности» "Чрезвычайные ситуации дома" "Береги живое"
0		витие
Центр математики и логики	1магнитная доска.	В наличии
	2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и др., разных размеров, окрашенные в основные цвета).	В наличии
	3.Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).	В наличии
	4. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).	В наличи
	5. Блоки Дьенеша.	6 шт
	6.Палочки Кюизенера.	6 шт
	7.Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы).	В наличии
	8.Мозаика.	6 шт
	9. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 10 Игрушки-головоломки (из 4-5	В наличи
	элементов). 11.Часы с круглым циферблатом и стрелками.	5 шт 1 шт
	12.Набор кубиков с цифрами. 13.Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр. 14.Наборы моделей: деление на	В наличии
	части. 15. игры Воскобовича	"Математические корзинки", "Фонарики", "Чудо крестики"
	16.Игры Никитина	"Дроби"-3шт "Сложи квадрат"-17 шт

	17 H	"Подбери по цвету и
	17.Дидактические игры	форме", «Время», «Размышляйка» «Фигуры», «Признаки» «Части суток», «Какой фигуры не хватает», «Собери кубик» «Противоположности», «Учимся считать», «Счетовозик» «Умное домино», «Математический планшет» «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра», «Пифагор», «Волшебный круг», «Монгольская игра» , «Танграм» "Геометрическая мозаика",
природы, эксперименти- рования) 4. 5. 6. опуфа 7. рас 8. пер про «Д «П нес - л кор рас 10 бо - м -пл -ко -ас -ал -ге	Уголок природы. Лаборатория. Дневник наблюдений за погодой. Коллекции природных материалов. Модели. Лейки, палочки для рыхления почвы, рыскиватель, тряпочки, кисточки, ртуки Карточки — схемы ухода за комнатными стениями. Дидактические игры для формирования рвичных естественнонаучных едставлений: ары природы», «Почемучка 1», «очемучка 2», «Почемучка 3», «Живая и живая природа», «Лото растения», «Лото растения», «Лото растения», «Обери в рзину», «Овощи и фрукты», «Что где стет?» . Растения: егония вечноцветущая гаранта пощ олеус спаргарус гор грань Альбомы времён года Дневник наблюдений - зарисовываютыты, эксперименты, наблюдения и т.п.	«Чей малыш», «Кто где живет», «Круглый год», «Времена года», «В зоопарке», «Береги живое», «Вершки и корешки», «Лото - птицы», «Лото - Мир вокруг нас», «Лото – Животные», «Лото – Веселые зверята» «Воздух, земля, вода», «Растения и их плоды»

	1.Стол для проведения экспериментов. 2.Бумажные полотенца, передники. 3.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, деревяшки, различные семена и плоды, кора деревьев, перья, листья и др. 4.Сыпучие продукты: желуди, горох, манка, мука, соль, сахар, крахмал. 5.Емкости разной вместимости: ложки, лопатки, палочки, воронки, трубочки для коктейлей, сито. 6.Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла. Аптечные и песочные часы. 7.Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты. 8.Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл. 9.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 10.Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов 11. Игры – экспериментирования:	«Тонет – не тонет», «Мыльные пузыри»; «Дары природы», «Почемучка 1», «Почемучка 2», «Почемучка 3», «Живая и неживая природа», «Лото – «лекарственные растения», «Собери в корзину», «Овощи и фрукты», «Что где растет?», «Изучаем энергию», «Поймай солнечный зайчик» «Что отражается в зеркале?», «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов через увеличительные стекла), «Что шуршит, что гремит?» и др.
Уголок моторного и конструктивного развития	1.Пазлы разного размера. 2.Игрушки – шнуровки. 3.Мозаика разного размера. 4.Конструктор «Лего». 5.Коннструктор «Собери сам»	
Центр краеведения. Уголок семьи.	1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город», «Наш край», «Народы Приамурья»	

2.Предметы искусства нанайского народа.
3. Художественная литература: стихи,
рассказы, сказки о Приамурье, дальнем
востоке, Хабаровском крае, Комсомольске-
на-Амуре.
4.Традиции, обычаи, фольклор.
5. Флаги, гербы и другая символика
Хабаровского края, Комсомольска-на-
Амуре, России.
6. Рисунки детей о жизни в детском саду,
дома, о различных праздниках и т.д.
1. Дидактические игры:
«Оденем кукол»(нац. одежда)
«Лото - Россия»
«Лото - символика»
«Собери герб, флаг»
«Собери герб, флаг»

Образовательная область -Художественно-эстетическое развитие			
Центр искусств	1. Деревянная доска и цветные мелки. 2. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров. 3. Мягкие цветные карандаши, восковые мелки, гуашевые краски, пластилин. 4. Белая и цветная бумага для рисования, картон, обои, наклейки, кусочки разных тканей, нитки, ленты, старые открытки, природный материал (сухие листья, лепестки цветов, семена растений, мелкие ракушки, камушки, шишки). 5. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, клей, трафареты. 6. Дидактические игры. 7. Книги — раскраски. 8. Репродукции картин. 9. Пооперационные карты по аппликации и лепки, для изготовления поделок. 10. Доски творчества для ниткографии или растягивания резиночек. 11. Цветная проволока. 12. Предметы искусства: «Хохлома», «Гжель», «Дымковская игрушка» 13. Энциклопедии по живописи.	«Составь узор» «Дымковская игрушка» «Придумай узор», «Узнай элементы узора» «Сочетание цветов» «Гжель», «Лишняя краска», «Аппликация», «Веселые гномики»	
Музыкальный центр	1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. 2. Звучащие предметы – заместители:		

		T
	пластиковые емкости с разными	
	наполнителями: горохом, желудями,	
	камушками.	
	3.Записи звуков природы, детских песен,	
	классической музыки.	
	4.Дидактические игры:	«Что делают дети», «Кто где
	5. Атрибуты для развития музыкального	живет» «Узнай по карточке
	творчества детей.	песню»
	Образовательная область -Физическое разви	гие
Физкультурный	1. Мячи средние разных цветов.	6 шт.
центр	2. Мячи малые разных цветов.	6 шт.
	3. Мячи больших размеров	4 шт.
	4. Обручи.	В наличии
	5. Флажки разных цветов.	В наличии
	6. Ленты на колечках.	В наличии
	6.Канат.	1 шт.
	7. Массажные мячики.	4 шт.
		2 шт.
	8.Кольцеброс	В наличии
	9.Кегли.	2 шт.
	10. Детская баскетбольная корзина.	2 шт.
	11. Экспандеры.	В наличии
	12. Скакалки.	2 шт.
	13. Дартс.	1 шт.
	14. Городки.	«Опасные ситуации»
	15. Хоккей – настольный	«Хорошо - плохо»
	16. Футбол - настольный	«Валеология» «Здоровый
	17. Бильярд - настольный	малыш», «Правило
	16. Дидактические игры по ОБЖ и валеологии.	безопасности» Планшет –
	17. Дидактические игры по физкультуре	Тело человека
	18. Карточки – схемы выполнения упражнений.	«Что нужно спортсменам»
	19. Картотека подвижных игр.	«Виды спорта»
	20. Иллюстрации видов спорта.	Лото – спортивный
	21. Картотеки.	инвентарь» «Лото - спорт»
	21. Маски для подвижных игр.	В наличии
	22 Нетрадиционное физ. оборудовании	В наличии
	22 The spanish of the coopy gostamin	В наличии
		Дыхательная гимнастика,
		гимнастика для глаз,
		упражнения по
		профилактике
		плоскостопия, гимнастика
		после сна, комплекс
		утренней гимнастики
		В наличии
		Кольца, мячи с
		ленточками, мячи на
		резинке, кидалочки,
		султанчики, ходули,
		деревянные плашки для

	перешагивания,	
	массажные коврики,	
	массажные дорожки.	

3.7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе

Предметно – пространственная среда ДОУ создана с учетом требований ФОП ДО (п.3.3.)

№	Характеристика	
п/п	предметно-пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды соответствует: • Возрастным возможностям детей • Содержанию Программы	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; -эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; -возможность самовыражения детей.
2	Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность материалов	Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
4	Вариативность	-Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическая сменяемость игрового материала, появления новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей

5	Доступность	- Доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей- инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; -исправность и сохранность материалов оборудования
6	Безопасность	Предметно - пространственная среда соответствует всем элементам требования по обеспечению надежности и безопасности их использования

В ДОУ созданы условия для физической и психической коррекции воспитанников, а также для осуществления эффективной образовательно-воспитательной деятельности

Физическая коррекция	Психическая коррекция		Образовательная деятельность
	Басс	ейн	
	Кабинет пси	холога	
	Физкультурный зал	[
Сбалансированное			
питание			
Скорректированный режим дня		Музыкальный зал	
			Развивающая среда групп

Для более эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, получения аудио – визуального эффекта, реализации ИКТ в ДОУ используютем технические средства обучения (TCO):

№ п/п	Перечень ТСО	
1	Магнитофон / музыкальный центр	
2	Телевизор	

Все кабинеты эстетично оформлены. При создании образовательной среды учитываем возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В группе не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная образовательная среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Организованная в группе образовательная среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

Дополнительные помещения и залы оснащены необходимым инвентарем и оборудованием. Большинство из оборудования - современное, отвечает требованиям СаНПиН и ГОСТам. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства: игровая, познавательно — исследовательская, двигательная, коммуникативная, продуктивная, музыкально — художественная и др.

3.8. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе возраста

Образовательная область: «Физическое развитие»

- Оздоровительная гимнастика для детей д/в возраста (пособие), Л.И Пензулаева, М.: Владос, 2001
- П/и и игровые упражнения для детей 3-5 (5-7) лет (пособие) Л.И. Пензулаева, М.: Владос, 2001.
- Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет (пособие). М.Ю. Картушина. М.,: ТЦ «Сфера», 2005.
- Программа «Здоровье», В.Г. Алямовская. М.: 1993.
- Развивающая педагогика оздоровления (пр-метод. пособие) В.Т. Кудрявцев, М.: Линка Пресс, 2000.

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Я человек /программа/ С.А. Козлова. М. Линка Пресс, 2000.
- Мы. Программа экологического образования детей. Н.Н Кондратьева, С-П «Детство-Пресс»,2003.
- Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью /пособие/, Н.В. Алешина, М.: ЦГЛ, 2005.
- Ребенок и рукотворный мир /технология/, М.В. Крулехт, С-П «Детство-Пресс», 2002.
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

- Королева И. А., Степанова В. А. Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно экспериментальной деятельности детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель, 2012.
- Е.А. Чистякова «Эксперементальная деятельность» Санкт Петербург 2015.
- Наш дом природа: программа факультативного курса дошкольного образования. Владивосток: Изд-во ХК ИРО, ФГБУ «Лазовский государственный заповедник», Фонд «Феникс», 2013
- И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду». М.: ТЦ «Сфера», 2010.
- Новикова В.П. «Математика в детском саду». М. Мозаика-Синтез, 2007.

Образовательная область «Речевое развитие»

- * Развития речи детей 5-6 лет. Программа. О.С. Ушакова. М.: Вентана Граф, 2008.
- *.Воспитание у детей правильного произношения /пособие/, М.Ф. Фомичева, М. Просвещение, 1989.
- * Учимся говорить правильно /пособие/, Н.Г. Комратова, М. Творч. Центр «Сфера», 2004.
- * Обучение дошкольников грамоте /методика/. Л.Е. Журова, М. 2001.
- * Гербова В.В. «Занятия по развитию речи», 1993

.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- * Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». И.А. Лыкова. М.: ТЦ Сфера, 2006.
- * Конструирование и художественный труд в д/с /программа/, Л.В. Куцакова, М. Творч. Центр «Сфера», 2005.

Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Развитие игровой деятельности.

- * Развитие игровой деятельности дошкольников (пособие) А.В Калиниченко, М.: Айрис Пресс, 2004.
- * Безопасность /программа/ Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, СПб: Детство-Пресс, 2004.
- * Т.Г. Хромцова «Воспитание безопасного поведения в быту», М., 2005.
- * Дошкольник и труд. /уч.-метод.пособие/ Р.С. Буре. С-П: Детство-Пресс,2004.
- * Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника /пособие/ Л.В. Куцакова, М. Владос, 2004.

Образовательная область «Социализация» Развитие социальных представлений о мире людей.

- * Программа «Я человек», С.А. Козлова. М. Линка Пресс, 2000.
- * Азбука общения /методика/. Л.М. Шипицына, С-П «Детство-Пресс», 1999.

